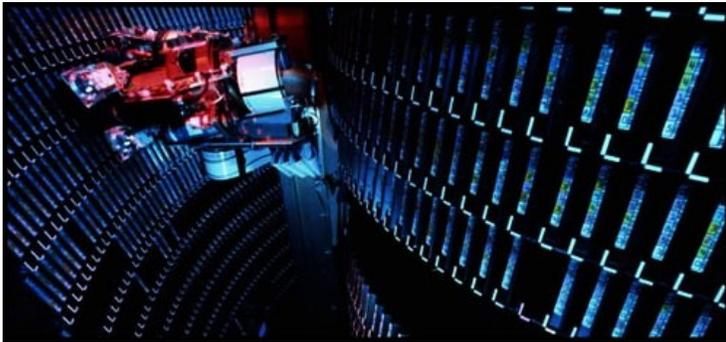


Journée d'étude sur les bibliothèques numériques



Jeudi 26 février 2015

9h-17h

Carrefour des Sciences
(C-3061)

CITÉ

Université 
de Montréal

Participants: L. Da Sylva; R. David; N. Desrochers; É. Dubuc; N. Herman; A. Laplante; B. Lecomte; Y. Marcoux; É. Ménard; T. Müller; T. Niemann; D. Sauvé.

Les **bibliothèques numériques** présentent des aspects technologiques et sociaux intimement reliés : la technologie développée vise à faciliter le repérage de ressources et l'ac s à celles-ci dans le but de mieux servir les utilisateurs.

Des questions de recherche se posent maintenant sur l'utilisation, l'appropriation et le rôle des bibliothèques numériques dans les communautés de pratique.

La journée d'étude proposée vise le double objectif suivant :

- **rassembler** des chercheurs montréalais provenant de disciplines diverses qui s'intéressent aux bibliothèques numériques et
- **identifier** des pistes de recherche actuelles sur la question.

Le programme complet est disponible en ligne: www.cite.umontreal.ca

Programme

		Intervenant	Titre
9h	Mot de bienvenue	Gérard Boismenu (Doyen, Faculté des arts et des sciences)	
9h15	Entrée en matière	Lyne Da Sylva (EBSI)	Ce qu'il faut savoir sur les bibliothèques numériques
9h45	Points de vue des disciplines documentaires et culturelles	Tanja Niemann (Érudit, UdeM)	Regard sur la chaîne éditoriale d'Érudit
10h15		Tristan Müller (Bibliothèque et Archives nationales du Québec)	Enjeux de la numérisation et de la préservation du numérique
10h45		Pause	
11h		Nicholas Herman (HAEC)	Le manuscrit virtuel : enjeux pour la recherche et pour l'enseignement
11h30		Béatrice Lecomte (EBSI)	Europeana comme modèle de portail de diffusion des archives
12h	Lunch		
13h	Collections spécifiques	Élaine Ménard (SIS, McGill)	SINCERITY : Un recours pour la recherche d'images en contexte bilingue
13h30		Diane Sauvé (Direction des bibliothèques, UdeM)	Gestion des données de recherche – Enjeux et défis
14h		Yves Marcoux (EBSI)	Mobilité et perméabilité de la frontière contenant-contenu : perspectives pour les bibliothèques numériques
14h30		Audrey Laplante (EBSI)	Vers une bibliothèque numérique collective de partitions musicales
15h	Pause		
15h15	Utilisateurs, utilisations	Robert David (Faculté de l'Éducation, UdeM)	Portée des ressources et usages des livres numériques en contexte d'apprentissage
15h45		Élise Dubuc (HAEC)	Musée et bibliothèque numérique : quel type d'objet?
16h15		Nadine Desrochers (EBSI)	Utilisation de ressources numériques par les auteurs membres de l'UNEC
16h45	Mot de clôture	Michael E. Sinatra (Directeur intérimaire, CITÉ) et Lyne Da Sylva	

EBSI : École de bibliothéconomie et des sciences de l'information

HAEC : Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques

SIS : School of Information Science